

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор Средней школы № 19  
\_\_\_\_\_ С.А. Рязанцева  
Приказ от 31.08.2017г. № 361

ОМС «Управление образования города Каменска-Уральского»  
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 19»

Рабочая программа по предмету:  
РУССКИЙ ЯЗЫК 1 - 4 класс

# 1. Планируемые результаты изучения предмета

## 1.1. Личностные и метапредметные результаты изучения учебного предмета

№	<b>Личностные результаты</b>	класс			
		1	2	3	4
	<b>У выпускника будут сформированы:</b>				
1	внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;	+	+	+	+
2	широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;				+
3	учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;	+	+	+	+
4	ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;		+	+	+
5	способность к оценке своей учебной деятельности;	+	+	+	+
6	ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;	+	+	+	+
7	знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;			+	+
8	развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;	+	+	+	+
9	установка на здоровый образ жизни;	+	+	+	+
	<b>Выпускник получит возможность для формирования:</b>	1	2	3	4
1	<i>внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;</i>	+	+	+	+
2	<i>выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;</i>	+	+	+	+
3	<i>устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;</i>		+	+	+
4	<i>адекватного понимания причин успешности/ не успешности учебной деятельности;</i>		+	+	+
5	<i>положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;</i>		+	+	+
6	<i>установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;</i>	+	+	+	+
7	<i>эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.</i>			+	+
	<b>Регулятивные универсальные учебные действия</b>				
	<b>Выпускник научится:</b>	1	2	3	4
1	принимать и сохранять учебную задачу;	+	+	+	+

2	учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;	+	+	+	+
3	планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;		+	+	+
4	учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;	+	+	+	+
5	осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;		+	+	+
6	адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;		+	+	+
7	различать способ и результат действия;			+	+
	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
1	в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;	+	+	+	+
2	преобразовывать практическую задачу в познавательную;				+
3	проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;	+	+	+	+
4	осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;				+
5	самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.		+	+	+
<b>Познавательные универсальные учебные действия</b>					
	<b>Выпускник научится:</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
1	осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;		+	+	+
2	использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;		+	+	+
3	строить сообщения в устной и письменной форме;		+	+	+
4	основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);			+	+
5	проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;				
	<b>Выпускник получит возможность для формирования:</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
1	осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;			+	+
2	осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;			+	+
3	строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;		+	+	+
<b>Коммуникативные универсальные учебные действия</b>					
	<b>Выпускник научится:</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
1	адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;			+	+
2	учитывать разные мнения и стремиться к координации различных		+	+	+

	позиций в сотрудничестве;				
3	формулировать собственное мнение и позицию;		+	+	+
4	договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;		+	+	+
5	строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;			+	+
6	задавать вопросы;	+	+	+	
7	контролировать действия партнёра;			+	+
8	использовать речь для регуляции своего действия;		+	+	
9	адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.	+	+	+	+
	<b>Выпускник получит возможность для формирования:</b>	1	2	3	4
1	учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;			+	+
2	учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;		+	+	+
3	аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;		+	+	+
4	продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;		+	+	+
5	с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;				+
6	задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;	+	+	+	+
7	осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;		+	+	+
8	адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.	+	+	+	+

<b>Чтение. Работа с текстом</b>						
Поиск информации и понимание прочитанного	<b>Выпускник научится:</b>	<b>1 к</b>	<b>2к</b>	<b>3 к</b>	<b>4 к</b>	
	• находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;	+	+	+	+	
	• определять тему и главную мысль текста;		+	+	+	
	• делить тексты на смысловые части, составлять план текста;		+	+	+	
	• вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;				+	+
	• использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;		+	+	+	
	• ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.		+	+	+	
	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>					

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>работать с несколькими источниками информации;</i></li> </ul>			+	+
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.</i></li> </ul>			+	+
Преобразование и интерпретация информации	<b>Выпускник научится:</b>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;</li> </ul>			+	+
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.</li> </ul>	+	+	+	+
	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;</i></li> </ul>			+	+
Оценка информации	<b>Выпускник научится:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;</li> </ul>		+	+	+
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.</li> </ul>	+	+	+	+
	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>сопоставлять различные точки зрения;</i></li> </ul>		+	+	+
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;</i></li> </ul>		+	+	+

#### Формирование ИКТ-компетентности обучающихся

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером	Выпускник научится:	1	2	3	4
	<ul style="list-style-type: none"> <li>· использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно - двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини - зарядку);</li> </ul>	+	+	+	+
	<ul style="list-style-type: none"> <li>· организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере</li> </ul>			+	+
Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных	Выпускник научится:				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видекамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;</li> </ul>				+
	<ul style="list-style-type: none"> <li>·рисовать (создавать простые изображения)на графическом планшете;</li> </ul>		+	+	+
	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>·<i>использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.</i></li> </ul>				+
Обработка и поиск информации	Выпускник научится: <ul style="list-style-type: none"> <li>- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);</li> </ul>			+	+

	· пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;			+	+
	· искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);			+	+
	Выпускник <i>получит возможность научиться:</i> <i>грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.</i>				+
Создание, представление и передача сообщений	Выпускник научится: · создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;		+	+	+
	· готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;			+	+
	· создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;				+
	· создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);		+	+	+
	Выпускник <i>получит возможность научиться:</i> <i>представлять данные;</i>		+	+	+
Планирование деятельности, управление и организация	Выпускник научится:				
	· планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.			+	+

**1.2. Предметные результаты освоения учебного предмета** должны отражать:

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- 3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка

(орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач. (Изменения внесены в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015г. № 1576.)

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получат начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

**Выпускник на уровне начального общего образования:**

научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

**Содержательная линия «Система языка»**

**Раздел «Фонетика и графика»**

**Выпускник научится:**

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться** пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

### **Раздел «Орфоэпия»**

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

### **Раздел «Состав слова (морфемика)»**

#### **Выпускник научится:**

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

#### **Выпускник получит возможность научиться**

- *выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;*
- *использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.*

### **Раздел «Лексика»**

#### **Выпускник научится:**

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
- *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*
- *оценивать уместность использования слов в тексте;*
- *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

### **Раздел «Морфология»**

#### **Выпускник научится:**

- распознавать грамматические признаки слов;
- с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*



– *находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах.*

#### **Раздел «Синтаксис»**

##### **Выпускник научится:**

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;*
- *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;*
- *различать простые и сложные предложения.*

#### **Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

##### **Выпускник научится:**

- применять правила правописания (в объеме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*
- *подбирать примеры с определенной орфограммой;*
- *при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;*
- *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.*

#### **Содержательная линия «Развитие речи»**

##### **Выпускник научится:**

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение и аргументировать его;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *создавать тексты по предложенному заголовку;*

- *подробно или выборочно пересказывать текст;*
- *пересказывать текст от другого лица;*
- *составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*
- *анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*
- *корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*
- *анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*
- *соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

## **2. Содержание учебного предмета.**

### **Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

### **Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (*ча – ща, чу – щу, жи – ши*);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

**Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, е, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика**<sup>1</sup>. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

**Состав слова (морфемика)**. Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

**Морфология**. Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имен существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*. *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

*Наречие. Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.*

Союзы *и, а, но*, их роль в речи. Частица *не*, ее значение.

**Синтаксис**. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Различение простых и сложных предложений.*

---

<sup>1</sup> Изучается во всех разделах курса.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания *жи – ши<sup>2</sup>, ча – ща, чу – щу* в положении под ударением;

сочетания *чк – чн, чт, щн*;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные *ъ* и *ь*;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (*ночь, нож, розь, мышь*);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин*);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

*не* с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);

мягкий знак в глаголах в сочетании *-ться*;

*безударные личные окончания глаголов*;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

---

Для предупреждения ошибок при письме целесообразно предусмотреть случаи типа “желток”, “железный”.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.*

### Тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	Слушание. Адекватное восприятие звучащей речи. Пропись – первая учебная тетрадь.	1
2	Осознание цели и ситуации устного общения. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.	1
3	<i>Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.</i> Письмо овалов и полуовалов.	1
4	Письмо. <i>Усвоение гигиенических требований при письме.</i> Рисование бордюров.	1
5	Говорение. Практическое овладение диалогической формой речи. Письмо длинных прямых наклонных линий.	1
6	<i>Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки.</i> Письмо наклонных длинной и короткой линий с закруглением внизу (влево).	1
7	Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Письмо наклонных линий с закруглением сверху (влево) и внизу (вправо).	1
8	Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Письмо овалов. Письмо коротких наклонных линий.	1
9	Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением и без него, их чередование.	1
10	Фонетика. Слог как минимальная произносительная единица. Письмо коротких наклонных линий с закруглением внизу вправо и сверху влево и с петлёй сверху и внизу.	1
11	Чтение. Понимание учебного текста. Строчная и заглавная буквы А,а.	1
12	Понимание учебного текста. Строчная и заглавная буквы А,а.	1
13	Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации. Строчная и заглавная буквы О о.	1
14	Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации. Строчная и заглавная буквы О о.	1
15	Графика. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Строчная и заглавная буквы Ии.	1
16	Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Строчная и заглавная буквы Ии.	1
17	Письмо. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Письмо слогов, слов с буквами Ии.	1
18	Развитие речи. Составление небольших рассказов повествовательного	1

	характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Строчная буква ы.	
19	Деление слов на слоги. Строчная и заглавная буквы Уу. .	1
20	Деление слов на слоги. Строчная и заглавная буквы Уу.	1
21	Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Строчная и заглавная буквы Н, н.	1
22	Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Строчная и заглавная буквы Н, н.	1
23	Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов. Строчная и заглавная буквы С с.	1
24	Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов. Строчная и заглавная буквы С с.	1
25	Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Строчная и заглавная буквы К к.	1
26	Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Строчная и заглавная буквы К к.	1
27	Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте.	1
28	Звуки речи. Строчная и заглавная буквы Т, т.	1
29	Звуки речи. Строчная и заглавная буквы Т, т.	1
30	Осознание единства звукового состава слова и его значения. Строчная и заглавная буквы Л, л.	1
31	Осознание единства звукового состава слова и его значения. Строчная и заглавная буквы Л, л.	1
32	Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Повторение и закрепление написания изученных букв.	1
33	Различение звука и буквы: буква как знак звука. Строчная и заглавная буквы Р, р.	1
34	Различение звука и буквы: буква как знак звука. Строчная и заглавная буквы Р, р.	1
35	Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Строчная и заглавная буквы В, в.	1
36	Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Строчная и заглавная буквы В, в.	1
37	Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте.	1
38	Функция букв е, ё, ю, я. Строчная буква е.	1
39	Функция букв е, ё, ю, я. Строчная буква е.	1
40	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.	1
41	Определение места ударения. Письмо заглавной буквы Е.	1
42	Слог как минимальная произносительная единица. Строчная и заглавная буквы П, п.	1
43	Слог как минимальная произносительная единица. Строчная и заглавная буквы П, п.	1
44	Различение звука и буквы: буква как знак звука. Строчная и заглавная буквы М, м.	1
45	Различение звука и буквы: буква как знак звука. Строчная и заглавная буквы М, м.	1
46	Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Письмо слов и слогов с изученными буквами.	1
47	Знакомство с правилами правописания и их применение: прописная	1

	(заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. Строчная и заглавная буквы З, з.	
48	Знакомство с правилами правописания и их применение: прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. Строчная и заглавная буквы З, з.	1
49	Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.). Запись предложений.	1
50	Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Строчная и заглавная буквы Б, б.	1
51	Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Строчная и заглавная буквы Б, б.	
52	Письмо слогов, слов, предложений с изученными буквами. Деление слов на слоги.	1
53	Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Строчная и заглавная буквы Д, д.	2
54	Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Строчная и заглавная буквы Д, д.	
55	Функция букв е, ё, ю, я. Установление числа и последовательности звуков в слове. Строчная и заглавная буквы Я, я.	2
56	Функция букв е, ё, ю, я. Установление числа и последовательности звуков в слове. Строчная и заглавная буквы Я, я.	
57	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Повторение и закрепление написания изученных букв.	1
58	Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Строчная и заглавная буква Гг.	1
59	Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Строчная и заглавная буква Гг.	1
60	Знакомство с правилами правописания и их применение: обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи – ши). Строчная и заглавная буква Чч.	1
61	Знакомство с правилами правописания и их применение: обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи – ши). Строчная и заглавная буква Чч.	1
62	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Письмо слогов и слов с изученными буквами.	1
63	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.	1
64	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.	1
65	Наблюдение над значением слова. Строчная и заглавная буквы Ш, ш.	1
66	Наблюдение над значением слова. Строчная и заглавная буквы Ш, ш.	1
67	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.	1
68	Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Строчная и заглавная буквы Ж, ж.	1
69	Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.	1



	Строчная и заглавная буквы Ж, ж.	
70	Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте.	1
71	Функция букв е, ё, ю, я. Строчная и заглавная буква Ё ё.	1
72	Функция букв е, ё, ю, я. Строчная и заглавная буква Ё ё.	1
73	Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Строчная и заглавная буквы Й, й.	1
74	Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Строчная и заглавная буквы Й, й.	1
75	Различение звука и буквы: буква как знак звука. Строчная и заглавная буквы Х, х.	1
76	Различение звука и буквы: буква как знак звука. Строчная и заглавная буквы Х, х.	1
77	Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм.	1
78	Различие гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Строчная и заглавная буквы Ю, ю.	1
79	Различие гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Строчная и заглавная буквы Ю, ю.	1
80	Различение слова и предложения. Письмо слов и предложений с изученными буквами.	1
81	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Письмо коротких текстов.	1
82	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Строчная и заглавная буквы Ц, ц.	1
83	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Строчная и заглавная буквы Ц, ц.	1
84	Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Письмо с буквами Ц, ц.	1
85	Различение звука и буквы: буква как знак звука. Строчная и заглавная буквы Э, э.	1
86	Различение звука и буквы: буква как знак звука. Строчная и заглавная буквы Э, э.	1
87	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Строчная и заглавная буква Щщ.	1
88	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Строчная и заглавная буква Щщ.	1
89	Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Строчная и заглавная буквы Ф, ф.	1
90	Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Строчная и заглавная буквы Ф, ф.	1
91	Графика. Использование на письме разделительных ъ и ь. Строчные буквы ь, ъ.	1
92	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.	1
93	Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Контрольное списывание текста.	1
94	Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Оформление предложений в тексте.	1
95	Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между	1

	словами, знака переноса. Знакомство с правилами правописания и их применение: перенос слов по слогам без стечения согласных. Оформление предложений в тексте.	
96	Знакомство с правилами правописания и их применения: прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных.	1
97	Знакомство с правилами правописания и их применения: прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных.	1
98	Знакомство с правилами правописания и их применения: обозначение гласных после шипящих (жи — ши).	1
99	Знакомство с правилами правописания и их применения: обозначение гласных после шипящих (жи — ши).	1
100	Знакомство с правилами правописания и их применения: обозначение гласных после шипящих (жи — ши).	1
101	Знакомство с правилами правописания и их применения: обозначение гласных после шипящих (ча — ща).	1
102	Знакомство с правилами правописания и их применения: обозначение гласных после шипящих (ча — ща).	1
103	Знакомство с правилами правописания и их применения: обозначение гласных после шипящих (ча — ща).	1
104	Знакомство с правилами правописания и их применения: обозначение гласных после шипящих (чу — щу).	1
105	Знакомство с правилами правописания и их применения: обозначение гласных после шипящих (чу — щу).	1
106	Выявление слов, значение которых требует уточнения. Правописание ЧН-ЧК- ЩН.	1
107	Выявление слов, значение которых требует уточнения. Правописание ЧН-ЧК- ЩН.	1
108	Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Письмо слов с ь.	1
109	Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Письмо слов с ь.	1
110	Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Письмо слов с ь.	1
111	Знакомство с правилами правописания и их применение: знаки препинания в конце предложения. Письмо под диктовку.	1
112	Знаки препинания в конце предложения. Письмо под диктовку.	1
113	Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Закрепление и обобщение изученного.	1
114	Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Закрепление и обобщение изученного.	1
115	Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Оценка достижений.	1
116	Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам. Язык и речь, их значение в жизни людей.	1
117	Осознание цели и ситуации устного общения. Виды речи. Русский язык — родной язык русского народа.	1
118	Текст. Последовательность предложений в тексте.	1
119	Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль.	1
120	Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение	1

	собственного мнения, его аргументация.	
121	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Роль слова в речи.	1
122	Понимание слова как единства звучания и значения. Слова-названия предметов и явлений признаков и действий, предметов.	1
123	Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные.	1
124	Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. Слова близкие и противоположные по смыслу.	1
125	Слог как минимальная произносительная единица.	1
126	Понимание учебного текста. Слово и слог. Деление слов на слоги.	1
127	Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца. Правила переноса слов.	1
128	Перенос слов по слогам без стечения согласных.	1
129	Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации. Ударение (общее представление). Способы выделения ударения.	1
130	Определение места ударения.	1
131	Различие звуков и букв.	1
132	Звуки и буквы. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа <i>стол, конь</i> . Условные звуковые обозначения слов.	1
133	Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности.	1
134	Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.	1
135	Установление числа и последовательности звуков в слове. Буквы, обозначающие гласные звуки.	1
136	Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки.	1
137	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах с йотированными гласными <i>е,ё,ю,я</i> .	1
138	Фонетика и орфоэпия. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков.	1
139	Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова.	1
140	Различение гласных и согласных звуков. Особенности проверяемых и проверочных слов.	1
141	Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук.	1
142	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Проверочный диктант по теме: «Ударные и безударные гласные звуки»	1
143	Различение звуков и букв.	1
144	Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости—глухости согласных звуков.	1
145	Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Слова с удвоенными согласными.	1
146	Осознание единства звукового состава слова и его значения.	1

	Буквы Й и И. Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое».	
147	Различение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков.	1
148	Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.	1
149	Обозначение мягкости и твёрдости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь.	1
150	Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука.	1
151	Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука.	1
152	Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.	1
153	Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.	1
154	Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах.	1
155	Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук.	1
156	Письмо под диктовку предложений. Проверочный диктант по теме: «Согласные звонкие и глухие».	1
157	Шипящие согласные звуки.	1
158	Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых ш, ж; непарных мягких ч, щ.	1
159	Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Проект «Скороговорки».	1
160	Применение правил правописания сочетаний чк, чн, чт, нч.	1
161	Применение правил правописания сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением.	1
162	Письмо под диктовку предложений. Проверочный диктант по теме «Непроверяемые согласные».	1
163	Применение правил правописания: прописная буква в начале предложения, в именах собственных. Заглавная буква в словах.	1
164	Создание небольших собственных текстов (сочинений) на основе впечатлений по интересной детям тематике. Проект «Сказочная страничка».	1
165	Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Повторение и закрепление изученного материала.	1

### Тематическое планирование, 2 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Язык и речь, их значение в жизни людей.	1
2	Адекватное восприятие звучащей речи. Речь устная, письменная, внутренняя.	1
3	Практическое овладение диалогической и монологической формой речи. Диалог и монолог.	1
4	Текст. Признаки текста: целостность, связность, законченность. Смысловое единство предложений в тексте. Последовательность предложений в тексте.	1
5	Заглавие текста. Главная мысль текста.	1
6	Последовательность частей текста (абзацев): вступление, основная часть, заключение.	1

7	Комплексная работа над структурой текста. Составление рассказа по рисунку.	1
8	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Входной контрольный диктант на тему «Повторение».	1
9	Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. Логическое (смысловое) ударение в предложении.	1
10	Орфография и пунктуация. Применение правил правописания: знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.	1
11	Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.	1
12	Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Второстепенные члены предложения (без деления на виды).	1
13	Различение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.	1
14	Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Распространенные и нераспространенные предложения.	1
15	Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.	1
16	Коллективное составление небольших рассказов повествовательного характера по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень».	1
17	Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Проверочная работа по теме: «Предложение».	1
18	Осознание единства звукового состава слова и его значения.	1
19	Слово как общее название многих однородных предметов.	1
20	Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.	1
21	Представление о прямом и переносном значении слова.	1
22	Выявление слов, значение которых требует уточнения. Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов.	1
23	Использование в текстах синонимов и антонимов. Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов.	1
24	Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов. Работа со словарями синонимов и антонимов.	1
25	Списывание в соответствии с изученными правилами. Контрольное списывание по теме «Предложение».	1
26	Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова».	1
27	Понятие «родственные (однокоренные) слова». Корень слова.	1
28	Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.	1
29	Выделение корня в однокоренных словах. Работа со словарём однокоренных слов учебника.	1
30	Различение изменяемых и неизменяемых слов. Единообразное написание корня в однокоренных словах.	1
31	Фонетика и орфоэпия. Деление слов на слоги. Слоγοобразующая роль гласных звуков.	1

32	Словесное и логическое (смысловое) ударение в предложении.	1
33	Ударение, произношение звуков и сочетаний в соответствии с нормами современного русского литературного языка.	1
34	Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка.	1
35	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Работа с орфоэпическим словарём.	1
36	Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца. Правила переноса части слова с одной строки на другую.	1
37	Создание небольших собственных текстов (сочинений) по серии сюжетных картин.	1
38	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Контрольный диктант по теме «Слог. Ударение. Перенос слов».	1
39	Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте по теме: «Слог. Ударение. Перенос слов».	1
40	Различие звуков и букв. Звуки и их обозначение буквами на письме.	1
41	Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности.	1
42	Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.	1
43	Знание алфавита. Сведения из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах.	1
44	Создание собственных текстов с учётом богатства и выразительности письменной речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины З. Е. Серебряковой «За обедом».	1
45	Различение звуков и букв. Роль гласных звуков и букв в слове.	1
46	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я. Функция букв <b>е, ё, ю, я</b> .	1
47	Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Последовательность предложений в тексте. Работа с текстом.	1
48	Нахождение в слове ударных и безударных гласных. Произношение и определение места ударения гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.	1
49	Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова. Обозначение его на письме.	1
50	Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова. Особенности проверяемых и проверочных слов.	1
51	Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова. Написание буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова (изменение формы слова).	1
52	Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы.	1
53	Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука.	1
54	Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Проверочная работа по теме: «Проверяемые и непроверяемые безударные гласные».	1

55	Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста ( <i>абзацев</i> ). Использование в речи фразеологизмов как выразительных средств языка.	1
56	Различение гласных и согласных звуков. Признаки согласного звука.	1
57	Различие звуков и букв. Согласный звук [й] и буква «и краткое».	1
58	Формирование орфографической зоркости. Произношение и написание слов с удвоенными согласными.	1
59	Создание небольших собственных текстов по репродукции картины и опорным словам. Коллективное составление рассказа. (А. С. Степанов. Лоси).	1
60	Нахождение информации и создание нового информационного объекта – занимательных заданий по русскому языку. Проект «И в шутку и всерьёз».	1
61	Различение мягких и твёрдых согласных звуков. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь. Функция букв <i>е, ё, ю, я</i> .	1
62	Различение мягких и твёрдых согласных звуков. Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.	1
63	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.	1
64	Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другими согласными.	1
65	Знакомство с жанрами письма. Проект «Пишем письмо».	1
66	Списывание в соответствии с изученными правилами. Контрольное списывание по теме «Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков».	1
67	Формирование орфографической зоркости. Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте по теме: «Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков».	1
68	Применение правил правописания: сочетания чк, чн, чт, щн, нч.	1
69	Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации произношения слов с сочетаниями чн, чт ( <i>[ш]то, наро[ш]но</i> ).	1
70	Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста ( <i>абзацев</i> ). Работа с текстом.	1
71	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Проект «Рифма».	1
72	Применение правил правописания: буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу.	1
73	Применение правил правописания: сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу в положении под ударением.	1
74	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Контрольный диктант на тему «Правописание буквосочетаний чк, чн, жи-ши, ча-ща, чу-щу».	1
75	Формирование орфографической зоркости. Анализ ошибок, допущенных в проверочном диктанте на тему: «Правописание буквосочетаний чк, чн, жи-ши, ча-ща, чу-щу».	1
76	Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков.	1
77	Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова.	1

78	Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова.	1
79	Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова. Особенности проверяемых и проверочных слов.	1
80	Использование разных способов проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук: изменение формы слова, подбор однокоренного слова.	1
81	Формирование орфографической зоркости и умений ставить перед собой орфографическую задачу при написании слов.	1
82	Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные и парные звонкие и глухие согласные в корне слова.	1
83	Применение правил правописания: проверяемые безударные и парные звонкие и глухие согласные в корне слова.	1
84	<i>Фонетический разбор слова.</i> Определение качественной характеристики звука: гласный-согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Работа с памяткой.	1
85	Понимание учебного текста. Тематическая работа на тему: «Правописание гласных и согласных в корне слова».	1
86	Знакомство с жанрами письма и поздравления. Составление поздравительной открытки; письменное изложение текста по вопросам.	1
87	Применение правил правописания: разделительный мягкий знак.	1
88	Использование на письме разделительного ь. Наблюдение над произношением слов с разделительным мягким знаком.	1
89	Применение правил правописания: разделительный мягкий знак в словах.	1
90	Создание небольших собственных текстов по серии рисунков. Практическое овладение устными монологическими высказываниями.	1
91	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Контрольный диктант по теме « Правописание разделительного мягкого знака в словах».	1
92	Морфология. Части речи. Соотнесение слов – названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи.	1
93	Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Формирование умений работать с графической информацией.	1
94	Имя существительное как часть речи.	1
95	Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи.	1
96	Умение опознавать имена собственные. Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через ознакомление с именами существительными, обозначающими эти предметы и явления.	1
97	Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?», «что?». Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	1
98	Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?», «что?». Формирование представлений о профессиях и людях труда.	1
99	Применение правил правописания: прописная буква в именах собственных. Собственные и нарицательные имена существительные.	1
100	Применение правил правописания: прописная буква в именах собственных. Заглавная буква в именах собственных.	1
101	Проверочная работа по теме «Имя существительное». Применение правил правописания: прописная буква в именах собственных. Происхождение имён и фамилий, история названия своего города.	1



102	Создание собственных текстов по предложенным планам. Творческая работа. Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам.	1
103	Изменение существительных по числам.	1
104	Изменение существительных по числам. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе.	1
105	Различение главных и второстепенных членов предложения. Синтаксическая функция имени существительного в предложении.	1
106	Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?», «что?». Грамматические признаки имён существительных.	1
107	<i>Морфологический разбор имён существительных.</i>	1
108	Классификация имени существительного по определённому грамматическому признаку.	1
109	<i>Знакомство с основными видами изложений.</i> Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам.	1
110	Списывание в соответствии с изученными правилами. Контрольное списывание по теме: «Имя существительное».	1
111	Глагол как часть речи (общее представление). Значение и употребление в речи.	1
112	Глагол. Классификация глаголов по вопросам.	1
113	Глагол. Значение и употребление в речи. Синтаксическая функция глагола в предложении.	1
114	Создание собственных текстов. План текста. Составление рассказа по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели».	1
115	Значение и употребление в речи. Изменение глагола по числам.	1
116	Значение и употребление в речи. Правильное употребление глаголов (одеть и надеть) в речи.	1
117	Применение правил правописания: не с глаголами.	1
118	Глагол. Обобщение знаний о глаголе.	1
119	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Контрольный диктант по теме «Глагол».	1
120	Формирование орфографической зоркости. Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте по теме «Глагол».	1
121	Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.	1
122	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Понятие о тексте повествования.	1
123	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Роль глаголов в тексте-повествовании.	1
124	Создание собственных текстов по предложенным планам. Текст – повествование.	1
125	Имя прилагательное.	1
126	Имя прилагательное как часть речи. Значение и употребление в речи имени прилагательного.	1
127	Имя прилагательное как часть речи. Связь имени прилагательного с именем существительным.	1
128	Значение и употребление в речи. Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.	1
129	Значение и употребление в речи. Сравнение как одно из выразительных средств языка.	1
130	Изменение имён прилагательных по числам.	1
131	Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени	1

	существительного.	
132	Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка ( <i>кофе, мышь, фамилия, шампунь</i> ).	1
133	Имя прилагательное. Обобщение знаний об имени прилагательном.	1
134	Типы текстов. Роль имён прилагательных в тексте-описании.	1
135	Типы текстов. Их особенности. Понятие о тексте-описании.	1
136	Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Контрольное списывание по теме «Имя прилагательное».	1
137	Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф.П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».	1
138	Местоимение. Общее представление об местоимении. <i>Личные местоимения, значение и употребление в речи.</i>	1
139	Корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности письменной речи. Редактирование текста с повторяющимися именами существительными.	1
140	Типы текстов. Понятие о тексте-рассуждении.	1
141	Структура текста-рассуждения.	1
142	Понимание учебного текста. Контрольный диктант по теме «Части речи».	1
143	Формирование орфографической зоркости. Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе по теме «Части речи»,	1
144	Предлог .	1
145	Предлог. Роль предлогов в речи.	1
146	<i>Знакомство с наиболее употребительными предлогами.</i>	1
147	Правописание предлогов с именами существительными.	1
148	Применение правил правописания: раздельное написание предлогов с другими словами.	1
149	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Контрольный словарный диктант. Редактирование текста: восстановление деформированного повествовательного текста.	1
150	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Проект « В словари – за частями речи!»	1
151	Различение звука и буквы: буква как знак звука. Повторение.	1
152	Текст. Последовательность частей текста. Повторение.	1
153	Различение предложения, словосочетания, слова. Повторение.	1
154	Применение правил правописания: знаки препинания в конце предложения. Повторение.	1
155	Сочинение – описание по картине. И. И. Шишкин. Утро в сосновом лесу.	1
156	Различение предложения (осознание их сходства и различий). Повторение по теме «Распространённые и нераспространённые предложения».	1
157	Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Повторение по теме «Главные члены предложения».	1
158	Различение главных и второстепенных членов предложения. Повторение по теме «Второстепенные члены предложения».	1
159	Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Повторение по теме «Слово и его значение».	1
160	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Итоговый контрольный диктант за 2 класс.	1
161	Формирование орфографической зоркости. Использование	1

	орфографического словаря. Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте.	
162	Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Повторение по теме «Родственные (однокоренные) слова».	1
163	Применение правил правописания: непроверяемые гласные и согласные в корне слова. Повторение.	1
164	Повторение. Слова с удвоенными согласными.	1
165	Применение правил правописания: разделительный мягкий знак. Повторение.	1
166	Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Повторение.	1
167	Применение правил правописания: сочетаний <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, чт, щн, нч</i> . Повторение.	1
168	Части речи. Повторение.	1
169	Использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Повторение.	1
170	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи.	1

### Календарно-тематическое планирование, 3 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).	1
2	Практическое овладение диалогической формой речи. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи.	1
3	Текст. Признаки текста. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.	1
4	Типы текстов: повествование, описание, рассуждение; их особенности	1
5	Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные.	1
6	Различение предложений по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.	1
7	Знаки препинаний в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.	1
8	Практическое овладение устным монологическим высказыванием. Коллективное составление рассказа по репродукции картины К.Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы»	1
9	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Входной диктант.	1
10	Формирование орфографической зоркости. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (Приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.	1
11	Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.	1
12	Различение главных и второстепенных членов предложения.	1
13	Различение простых и сложных предложений.	1
14	Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в	1

	словосочетания и предложения. Различение предложения и словосочетания.	
15	Сочинение – описание. Коллективное составление рассказа по репродукции картины В.Д. Поленова «Золотая осень».	1
16	Контрольное списывание по теме «Предложение».	1
17	Формирование орфографической зоркости. Работа над ошибками, допущенными в контрольном списывании по теме «Предложение».	1
18	Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Определения значения слова по тексту или уточнение значения слова с помощью толкового словаря.	1
19	Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.	1
20	Уточнение значения слова с помощью толкового словаря Омонимы. Значение, использование омонимов в речи.	1
21	Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий).	1
22	Выявление слов, значение которых требует уточнения. Фразеологизмы.	1
23	Заглавие текста. Подробное письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста.	1
24	Части речи. Уточнение представлений об изученных частях речи.	1
25	Имя существительное. Местоимение.	1
26	Имена прилагательные. Словосочетания с именами прилагательными.	1
27	Глагол. Признаки глагола.	1
28	Уточнение связи с помощью смысловых вопросов между словами в предложении. Имя числительное (общее представление)	1
29	Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова».	1
30	Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Словарный диктант.	1
31	<i>Фонетический разбор слова.</i> Различение звуков и букв.	1
32	Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова.	1
33	Использование на письме разделительных <i>ь</i> и <i>ы</i> .	1
34	Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Проект «Рассказ в слове».	1
35	<i>Фонетический разбор слова.</i> Обобщение и закрепление по теме «Слово и слог. Звуки и буквы».	1
36	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Контрольный диктант по теме «Слово в языке и речи».	1
37	Формирование орфографической зоркости. Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте по теме «Слово в языке и речи».	1
38	Состав слова (морфемика). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами корня. Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова».	1
39	Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова. Правописание корня в однокоренных словах.	1
40	Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова. Сложные слова.	1
41	Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.	1
42	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания.	1
43	Различение изменяемых и неизменяемых слов.	1
44	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами.	1

	Контрольный диктант по теме «Однокоренные слова».	
45	Формирование орфографической зоркости. Работа над ошибками в диктанте по теме «Однокоренные слова». Основа слова.	1
46	<i>Представление о значении приставок.</i> Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами приставки.	1
47	Образование однокоренных слов с помощью приставок.	1
48	<i>Представление о значении суффиксов.</i> Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами суффикса.	1
49	Образование однокоренных слов с помощью суффиксов.	1
50	Сочинение – описание по репродукции картины А.А.Рылова «В голубом прос-торе» Использование орфографического словаря.	1
51	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Разбор слова по составу. Основа слова.	1
52	Разбор слова по составу. Проект «Семья слов».	1
53	Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.	1
54	Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова.	1
55	Применение правил правописания: непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов).	1
56	Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова. Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова.	1
57	Применение правил правописания: проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.	1
58	Контрольное списывание по теме: «Применение правил правописания в корне слова».	1
59	Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные и безударные гласные в корне слова.	1
60	Знакомство с основными видами изложений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные. Подробное изложение повествовательного текста.	1
61	Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Работа над ошибками, допущенными в изложении.	1
62	Применение правил правописания: произносимые согласные. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах с произносимыми согласными.	1
63	Применение правил правописания: произносимые согласные.	1
64	Применение правил правописания: произносимые согласные. Правописание слов, в которых нет произносимого согласного звука. Словарный диктант.	1
65	Применение правил правописания: проверяемые и непроверяемые безударные гласные, парные звонкие и глухие согласные в корне слова.	1
66	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Контрольный диктант по теме: «Правописание корней слов».	1
67	Формирование орфографической зоркости. Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте по теме «Правописание корней слов».	1
68	Правописание слов с удвоенными согласными.	1
69	Способы проверки правописания слов с удвоенными согласными.	1
70	<i>Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания</i>	1

	<i>определений</i> ). Сочинение – описание по репродукции картины В.М.Васнецова «Снегурочка».	
71	Использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Правописание суффиксов	1
72	Использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Суффиксы –ек, -ик в словах, их правописание.	1
73	Применение правил правописания: гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках.	1
74	Применение правил правописания: раздельное написание предлогов с другими словами.	1
75	Отличие предлогов от приставок. Правописание приставок и предлогов в словах.	1
76	Использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Правописание значимых частей слова.	1
77	Использование на письме разделительного Ъ.	1
78	Применение правил правописания: разделительный Ъ.	1
79	Использование небуквенных графических средств: знака переноса. Перенос слов с разделительным ъ.	1
80	Применение правил правописания: разделительный Ъ.	1
81	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Контрольный диктант по теме: «Правописание частей слова».	1
82	Формирование орфографической зоркости, Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте по теме «Правописание частей слова».	1
83	Части речи.	1
84	<i>Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные.</i>	1
85	Имя существительное.	1
86	Значение и употребление имён существительных в речи.	1
87	Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?»	1
88	<i>Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений):</i> изложения подробные и выборочные. Подробное изложение. Составление плана к данному тексту.	1
89	Умение опознавать имена собственные. Собственные и нарицательные имена существительные.	1
90	Применение правил правописания: прописная буква в именах собственных.	1
91	Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей. Проект «Тайна имени».	1
92	Изменение существительных по числам.	1
93	Изменение существительных по числам. Имена существительные, имеющие форму одного числа.	1
94	Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода.	1
95	Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Определение рода имён существительных, употреблённых в начальной и других формах.	1
96	Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Имена существительные общего рода.	1
97	Применение правил правописания: мягкий знак после шипящих на конце имён существительных ( <i>ночь, нож, рожь, мышь</i> )	1
98	Применение правил правописания: мягкий знак после шипящих на	1

	конце имён существительных ( <i>ночь, нож, рожь, мышь</i> ) Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор.	
99	Контрольное списывание по теме: «Имя существительное».	1
100	Изменение существительных по падежам. Понимание учебного текста.	1
101	Изменение существительных по падежам. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде.	1
102	Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей. Сочинение - описание по репродукции И. Я. Библина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».	1
103	Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Именительный падеж имён существительных.	1
104	Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Родительный падеж имён существительных. Различие изменяемых и неизменяемых слов.	1
105	Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Дательный падеж имён существительных.	1
106	Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Винительный падеж имён существительных.	1
107	Различие падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Именительный, родительный, винительный падежи.	1
108	Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Творительный падеж имён существительных.	1
109	Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Предложный падеж имён существительных.	1
110	Сочинение–описание по картине К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень». Заглавие текста.	1
111	Определение падежа, в котором употребляется имя существительное. Понимание учебного текста.	1
112	Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Морфологический разбор имен существительных.	1
113	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Контрольный диктант по теме «Правописание окончаний имён существительных».	1
114	Создание собственных текстов с учетом богатства и выразительности письменной речи. Проект «Зимняя страничка».	1
115	Имя прилагательное. Значение и употребление в речи.	1
116	Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании имени прилагательного с именем существительным.	1
117	Значение и употребление в речи имен прилагательных. Текст-описание.	
118	Значение и употребление в речи имен прилагательных. Составление сочинения-описания в научном стиле.	1
119	Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей. Сравнение текста И. Долгополова с репродукцией картины М.А. Врубеля «Царевна-Лебедь».	1
120	Изменение прилагательных по родам.	1
121	Изменение прилагательных по родам. Родовые окончания имён прилагательных.	1
122	Применение правил правописания: безударные окончания имён прилагательных. Правописание родовых окончаний имён	1

	прилагательных.	
123	Сочинение-описание. Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям.	1
124	Изменение прилагательных по числам.	1
125	Изменение прилагательных по числам. Использование в текстах синонимов и антонимов.	1
126	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».	1
127	Формирование орфографической зоркости. Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте по теме «Имя прилагательное». Изменение прилагательных по падежам.	1
128	Изменение прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного.	1
129	Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на <i>-ий, -ья, -ов, -ин</i> . Морфологический разбор имен прилагательных.	1
130	Морфологический разбор имен прилагательных.	1
131	Морфологический разбор имен прилагательных. Заглавие текста.	1
132	Сочинение - рассуждение по репродукции картины В.А.Серова «Девочка с персиками».	1
133	Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Проект «Имена прилагательные в загадках».	1
134	Местоимение. <i>Личные местоимения, значение и употребление в речи.</i>	1
135	Личные местоимения 1, 2, 3 лица единственного и множественного числа.	1
136	Личные местоимения 1, 2, 3 лица единственного. Род местоимений 3 лица единственного числа.	1
137	Личные местоимения, значение и употребление в речи. Контрольный словарный диктант.	1
138	Корректирование заданных текстов с учетом правильности, богатства и выразительности письменной речи.	1
139	Глагол. Значение и употребление в речи.	1
140	Значение и употребление в речи глаголов. Распознавание глаголов среди однокоренных слов и форм слов.	1
141	Составление небольших собственных текстов на основе серий картин.	1
142	Неопределенная форма глагола.	1
143	Различение глаголов, отвечающих на вопрос «что делать?» и «что сделать?» Создание собственных текстов по предложенному плану.	1
144	Изменение глаголов по числам.	1
145	Контрольное списывание по теме: «Глагол».	1
146	Изменение глаголов по временам. Формирование орфографической зоркости.	1
147	Изменение глаголов по временам.	1
148	Применение правил правописания: мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа.	1
149	Изменение глаголов по временам. Суффикс <i>-л-</i> в глаголах прошедшего времени.	1
150	Подробное изложение повествовательного текста. Составление плана к тексту.	1
151	Изменение глаголов в прошедшем времени по родам (в единственном числе).	1



152	Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.	1
153	Частица <i>не</i> , её значение.	1
154	Применение правил правописания: НЕ с глаголами. Произношение возвратных глаголов.	1
155	Морфологический разбор глагола. Обобщение знаний о глаголе.	1
156	Морфологический разбор глагола.	1
157	Применение правил правописания: НЕ с глаголами	1
158	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Контрольный диктант по теме: «Глагол».	1
159	Формирование орфографической зоркости. Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте по теме «Глагол».	1
160	Части речи. Обобщение и систематизация изученного о частях речи.	1
161	Различение предложения, словосочетания, слова. Обобщение изученного о слове, предложении.	1
162	Различение предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске (интонации). Повторение изученного.	1
163	Использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Повторение изученного.	1
164	Применение правил правописания: безударные окончания имен прилагательных. Повторение изученного.	1
165	Повторение изученного. Правописание приставок и предлогов.	1
166	Повторение изученного. Правописание безударных гласных.	1
167	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Итоговый контрольный диктант.	1
168	Формирование орфографической зоркости. Анализ контрольного диктанта по теме «Правописание изученных орфограмм в корне слова».	1
169	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. КВН «Знатоки русского языка»	1
170		

#### Тематическое планирование, 4 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	Адекватное восприятие звучащей речи. Наша речь и наш язык.	1
2	Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). В том числе при общении с помощью средств ИКТ. Язык и речь.	1
3	Текст. Признаки текста. План текста. Составление планов к данным текстам.	1
4	<i>Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений):</i> изложения подробные и выборочные. Выборочное изложение.	1
5	Анализ и оценка содержания языковых особенностей и структуры текста. Анализ изложения.	1
6	Различение предложения, словосочетания, слова (осзнание их сходства и различий). Предложение как единица речи.	1
7	Различение предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске.	1
8	Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь	1

	внимание и т. п. Диалог. Предложения с обращением.	
9	Нахождение главных и второстепенных членов предложения. Основа предложения.	1
10	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Контрольный диктант по теме «Повторение».	1
11	Словосочетание. Установление связи между словами в словосочетании.	1
12	Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами <b>и, а, но</b> .	1
13	Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1
14	Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.	1
15	Сочинение - описание по картине И.И.Левитана «Золотая осень».	1
16	Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Наши проекты «Похвальное слово знакам препинания».	1
17	Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Различение простых и сложных предложений.	1
18	Различение простых и сложных предложений. Союзы <b>и, а, но</b> , их роль в речи.	1
19	<i>Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений):</i> изложения подробные и выборочные. Подробное изложение.	1
20	Контрольное списывание по теме: «Предложение».	1
21	Наблюдение над значением слова. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.	1
22	Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.	1
23	Выявление слов, значение которых требует уточнения. Наблюдение над использованием в речи синонимов и антонимов.	1
24	Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Фразеологизмы.	1
25	Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.	1
26	Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Разбор слова по составу.	1
27	Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок.	1
28	Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные, парные звонкие и глухие согласные в корне слова.	1
29	Применение правил правописания: непроизносимые и удвоенные согласные в словах.	1
30	<i>Представление о значении приставок и суффиксов.</i>	1
31	Применение правил правописания: использование на письме разделительных <b>ь</b> и <b>ъ</b> .	1
32	Обучающее изложение с элементами сочинения.	1
33	Анализ и оценка содержания языковых особенностей и структуры изложения. Морфологические признаки частей речи.	1
34	Имя существительное. Имя прилагательное. Значение и употребление в речи.	1
35	Глагол. Имя числительное. Значение и употребление в речи.	1
36	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Контрольный диктант по теме «Части речи».	1

37	Наречие. Значение и употребление в речи.	1
38	Понимание учебного текста. Правописание наречий.	1
39	Сочинение - рассуждение по картине В.М.Васнецова «Иван Царевич на Сером волке».	1
40	Изменение существительных по падежам.	1
41	Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Именительный, родительный, винительный падежи неодушевленных имен существительных. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений.	1
42	Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Родительный, винительный и дательный падежи. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений.	1
43	Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Творительный и предложный падежи.	1
44	Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Несклоняемые имена существительные.	1
45	Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3 склонению. 1 склонение.	1
46	Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3 склонению. Падежные окончания имён существительных 1-го склонения.	1
47	Сочинение – описание по картине А.А. Пластова «Первый снег».	1
48	Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3 склонению. 2 склонение.	1
49	Применение правил правописания: безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на <b>-мя, -ий, -ья, -ия, -ов, -ин</b> ).	1
50	Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3 склонению. 3 склонение.	1
51	Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3 склонению. Падежные окончания имён существительных 3-го склонения.	1
52	Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению.	1
53	Контрольное списывание по теме: «Имя существительное». Корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.	1
54	Применение правил правописания: безударные падежные окончания имен существительных.	1
55	Различие падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Именительный и винительный падежи.	1
56	Различие падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже.	1
57	Различие падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных.	1
58	Различие падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Правописание окончаний имен существительных в дательном падеже.	1
59	Различие падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Правописание безударных окончаний имен существительных в родительном падеже.	1
60	Различие падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Правописание безударных окончаний имен существительных в дательном падеже.	1

61	Различие падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже.	1
62	Различие падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже.	1
63	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Контрольный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе».	1
64	Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Анализ контрольного диктанта.	1
65	Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и <i>ц</i> .	1
66	Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; <i>использование в текстах синонимов и антонимов</i> . Сочинение – описание по картине В.А. Тропинина «Кружевница».	1
67	Применение правил правописания: безударные окончания имен существительных в предложном падеже.	1
68	Упражнение в правописании окончаний имен существительных в предложном падеже.	1
69	Применение правил правописания: безударные падежные окончания имён существительных.	1
70	Применение правил правописания: безударные падежные окончания имён существительных.	1
71	Изменение существительных по падежам во множественном числе.	1
72	Изменение существительных по падежам. Именительный падеж имён существительных множественного числа.	1
73	Изменение существительных по падежам. Родительный падеж имён существительных множественного числа.	1
74	Изменение существительных по падежам. Родительный и винительный падежи имён существительных множественного числа.	1
75	Изменение существительных по падежам. Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа.	1
76	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Контрольный диктант за первое полугодие.	1
77	Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Анализ контрольного диктанта.	1
78	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Проект «Говорите правильно!»	1
79	Практическое овладение устными монологическими высказываниями. Изложение повествовательного текста.	1
80	Анализ и оценка содержания языковых особенностей и структуры текста. Изложение.	1
81	Имя прилагательное. Значение и употребление в речи.	1
82	Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на <i>-ий, -ья, -ов, -ин</i> .	1
83	Создание небольших собственных текстов по интересной детям тематике. Сочинение-описание «Моя любимая игрушка».	1
84	Изменение прилагательных по падежам.	1
85	Изменение прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе по падежам.	1

86	Контрольное списывание по теме: «Применение правил правописания: безударные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже».	1
87	Применение правил правописания: безударные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже.	1
88	Применение правил правописания: безударные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже.	1
89	Сочинение – рассуждение на тему «Чем мне запомнилась картина В.А. Серова «Мика Морозов». Использование орфографического словаря.	1
90	Именительный, винительный, родительный падежи.	1
91	Применение правил правописания: безударные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах.	1
92	Применение правил правописания: безударные окончания имен прилагательных мужского и среднего рода.	1
93	<i>Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений):</i> изложения подробные и выборочные. Выборочное изложение текста - описания.	1
94	Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода .	1
95	Изменение прилагательных женского рода по падежам.	1
96	Изменение прилагательных женского рода по падежам. Именительный и винительный падежи.	1
97	Изменение прилагательных женского рода по падежам. Родительный, дательный, творительный и предложный падежи.	1
98	Изменение прилагательных женского рода по падежам. Винительный и творительный падежи.	1
99	Применение правил правописания: безударные окончания имён прилагательных.	1
100	Письменное изложение содержания прослушенного и прочитанного текста (подробное, выборочное).	1
101	Применение правил правописания: безударные окончания имён прилагательных .	1
102	Изменение прилагательных по падежам во множественном числе.	1
103	Сочинение-рассуждение по репродукции картины Н.К. Рериха «Заморские гости».	1
104	Имя прилагательное. Именительный и винительный падежи множественного числа.	1
105	Имя прилагательное. Родительный и предложный падежи множественного числа.	1
106	Имя прилагательное. Дательный и творительный падежи множественного числа.	1
107	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Контрольный диктант по теме: «Имя прилагательное».	1
108	Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Формирование орфографической зоркости.	1
109	Морфологический разбор имён прилагательных.	1
110	Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей по картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь».	1

111	Применение правил правописания: безударные окончания имён прилагательных.	1
112	Общее представление о местоимении.	1
113	<i>Личные местоимения, значение и употребление в речи.</i>	1
114	Личные местоимения 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа.	1
115	Личные местоимения 3-го лица единственного и множественного числа. Раздельное написание предлогов с личными местоимениями.	1
116	<i>Склонение личных местоимений.</i>	1
117	Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Составление устных высказываний по рисункам с использованием в них диалога.	1
118	Местоимение. Обобщение по теме.	1
119	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Контрольный диктант по теме «Местоимение».	1
120	Формирование орфографической зоркости. Анализ контрольного диктанта.	1
121	Глагол. Значение и употребление в речи.	1
122	Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее.	1
123	Изменение глаголов по временам.	1
124	Неопределённая форма глагола. Различие глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?», и «что делать?»	1
125	Проверочная работа по теме: «Изменение глаголов по временам».	1
126	Подробное изложение повествовательного текста по плану.	1
127	Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры изложения. Спряжение глаголов.	1
128	Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение).	1
129	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа настоящего и будущего времени ( <i>пишешь, учишь</i> ).	1
130	Знакомство с основными видами сочинений (без заучивания определения) сочинения-повествования. Сочинение-повествование по теме: «Экскурсия по родному городу».	1
131	Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение).	1
132	Способы определения I и II спряжения глаголов будущего времени.	1
133	Выражение собственного мнения, его аргументация. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Проект «Пословицы и поговорки».	1
134	Применение правил правописания: безударные личные окончания глаголов.	1
135	Применение правил правописания: безударные личные окончания глаголов. Алгоритм определения спряжения глаголов.	1
136	Применение правил правописания: безударные личные окончания глаголов. Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.	1
137	Применение правил правописания: безударные личные окончания глаголов.	1
138	Применение правил правописания: мягкий знак в глаголах в сочетании - <b>ться</b> . Возвратные глаголы.	1
139	Применение правил правописания: мягкий знак в глаголах в сочетании - <b>ться</b> .	1
140	Контрольное списывание по теме: «Применение правил правописания	1

	мягкого знака в возвратных глаголах в сочетании -тся и –ться».	
141	Создание небольших собственных текстов по серии картин.	1
142	Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.	1
143	Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание родовых окончаний.	1
144	Морфологический разбор глаголов. Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени.	1
145	Создание небольших собственных текстов на основе просмотра фрагмента видеозаписи.	1
146	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Контрольный диктант по теме: «Глагол».	1
147	Формирование орфографической зоркости. Анализ контрольного диктанта.	1
148	Выявление слов, значение которых требует уточнения. Обобщение по теме: «Глагол».	1
149	Морфологический разбор глаголов.	1
150	Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте. Повторение по теме: «Глагол».	1
151	Текст. Понимание учебного текста. Тестовая работа по теме: «Глагол».	1
152	Изложение повествовательного текста. Смысловое единство предложений в тексте.	1
153	Установление связи между словами в предложении.	1
154	Установление связи при помощи смысловых вопросов в словосочетании (главное и зависимое слово).	1
155	Понимание слова как единства звучания и значения. Представление об однозначных и многозначных словах.	1
156	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.	1
157	Сочинение – рассуждение на тему: «Мои впечатления от картины И. И. Шишкина «Рожь».	1
158	Различение изменяемых и неизменяемых слов. Повторение. Контрольный словарный диктант.	1
159	Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Повторение.	1
160	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Итоговый контрольный диктант.	1
161	Формирование орфографической зоркости. Анализ контрольного диктанта.	1
162	Части речи. Числительное. Повторение.	1
163	Глагол. Значение и употребление в речи. Повторение.	1
164	Наречие. Значение и употребление в речи. Повторение.	1
165	Использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Правописание наречий.	1
166	Применение правил правописания: безударные падежные окончания имён существительных.	1
167	Использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.	1
168	Изменение существительных по падежам.	1
169	Изменение прилагательных по падежам.	1
170	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Игра «Части речи».	1

